



## Almut Ranze-Sanders

Atelier: Weidestr. 7, 30453 Hannover Tel. 0511/70 89 69 oder 0173/18 36 403

- geb. 1961 in Bremen
- 1981-82 Praktikum in der 'Windmühle', Hannover
- 1982-92 Studium an der FH für Kunst und Design, Hannover
- 1992 Abschluss als Diplomdesignerin
- 1992 Gemeinschaftsausstellung 'Textiles im Sinneswandel' GEDOK, Hannover
- 1993 Mitgründung der Gruppe Werk+Stoff Design
- seit 1999 freiberuflich unter dem Label 'Werk+Stoff Design'



Die Leuchtschirme meiner Lichtobjekte sind aus reiner Seide gefertigt. Ein besonderes Verfahren gibt den Stoffen ihre dauerhafte, steife Struktur und hochlichtechte Farbe. In Kombination mit durchgefärbtem Beton, Stein oder Metall und verschiedenen Leuchtmitteln entstehen immer neue Objekte, deren Licht in jedem Raum eine besondere Atmosphäre erzeugt.

## Ausstellungen

- 1994 Galerie für angewandte Kunst, Gabriele Schmolling, Bissendorf
- 1995 Ausstellung 'form' GEDOK, Hannover
- 1995 Messe 'Raumobjekte' Hamburg
- 1996 Messe HAFA 'Brilliant' Bremen
- 1996-02 Weihnachtsausstellung Handwerksform, Hannover
- 1997 Messe 'Formart' Bochum
- 1997 Ausstellung 'Zwischen Dach und Keller' Handwerksform, Hannover
- 1997 Galerie A&M Stuttgart
- 1998 Künstlerfrühling Hannover
- 1998 Messe INFA, Sonderschau 'Der Stoff aus dem die Träume sind' Hannover
- 1998 Ausstellung Galerie aller Art, Hameln
- 1999 Ausstellung Leolux Art Forum, Hannover
- 1999 Ausstellung 'AKO', Schloß Oldenburg
- 2000 'Lichtobjekt Skulptur Malerei' Barsinghausen
- 2000 'Impulse 2000' Osnabrück
- 2000 'Exposition 2000' Kreismuseum, Peine
- 2000 'designa 2000' Congress Centrum, Hannover
- 2001 'Strukturwelten' GEDOK, Hannover
- 2001 'Kunst und Handwerk', Burgdorf
- 2001 'Formspiel', TCH Hannover
- 2002 "Projekt Buch - 75 Jahre GEDOK", Lübeck

